

ПРАВИЛНИК
на Гилдията на българските филмови монтажисти
към Съюза на българските филмови дейци

РАЗДЕЛ I: ОБЩИ РАЗПОРЕДБИ

Чл.1. Гилдията е доброволна творческо-професионална организация на правоспособните монтажисти на игрални, документални, научно-популярни, телевизионни филми, телевизионни сериали и други аудиовизуални произведения. Под правоспособни монтажисти се обединяват всички монтажисти приети съгласно чл.21, 22, 23 и 24 от настоящия Правилник. Гилдията на българските филмови монтажисти е самостоятелна организационна единица в структурата на Съюза на българските филмови дейци (СБФД).

Чл.2. Основни цели и предмет на дейност.

1) Да обединява членовете на гилдията около духовните ценности и професионалните критерии на киноизкуството за развитието на аудиовизуалния и филмов процес в България и приважането му в съответствие с европейската нормативна уредба и стандарти.

2) Да защитава и съхранява професионалните и творчески интереси на своите членове. Да отстоява авторитета на монтажиста като част от основния творчески екип при създаването на филмови и аудиовизуални произведения.

3) Да защитава и утвърждава добрите професионални практики и ценности във филмопроизводството и във връзка с работата на монтажиста. Гилдията има за цел да установява атмосфера на колегиалност, приемственост и взаимно уважение.

4) Да съдейства за документиране и опазване на културното наследство в областта на кинопроизводството и труда на своите членове.

Чл.3. В своята дейност гилдията се ръководи единствено от волята и интересите на своите членове и е независима от политически партии, държавни институции, частни и корпоративни интереси.

Чл.4. Гилдията на българските филмови монтажисти осъществява своята дейност в съответствие с действащото законодателство, със своя Правилник и с Устава на Съюза на българските филмови дейци. Устройството и задачите, определени в този Правилник, не противоречат на Устава на Съюза на българските филмови дейци.

Чл.5. Гилдията на българските филмови монтажисти не може да формулира цели и да използва средства, които могат да се определят като или да го ангажират с етническа, политическа, синдикална или религиозна дейност.

Чл.6. Архивът, текущата документация и кореспонденция на гилдията се съхраняват от Председателя или /по негова преценка/ в администрацията на СБФД. При смяна на Председателя, той предава архива и документацията на новоизбрания председател.

Чл.7. Гилдията на българските филмови монтажисти е със седалище – гр. София, на адреса на СБФД.

РАЗДЕЛ II: ФУНКЦИИ

Чл.8. Гилдията осъществява защита на професионалните права на своите членове при възникване на професионално-трудова спорове с продуценти, с режисьори, с БНТ, с ИА НФЦ, ФИЛМАУТОР и други институции.

Чл.9. Чрез свои представители гилдията защитава пред държавата и пред производителите на аудиовизуални произведения интересите на своите членове.

Чл.10. Отстоява правата на членовете си при разпределение на социалните фондове, помощи, осигуровки, субсидии, дарения.

Чл.11. Отстоява правото на участие на свои представители в работата на всякакви държавни и обществени институции, които се занимават с проблемите на българските филми и аудиовизуалните произведения, с тяхното създаване, производство, показ, архивиране и разпространение у нас и в чужбина.

Чл.12. Чрез свои представители участва в изработване на колективни и рамкови договори и споразумения с работодателите на всички нива.

Чл.13. Участва със свои представители в изработване на проекти за закони и подзаконовни актове на всички нива на законодателната и изпълнителна власт.

Чл.14. Морален и професионален дълг на гилдията е да полага грижи за по-младите колеги, завършващи или студенти по специалността „Филмов и телевизионен монтаж”, като им се предоставя възможност да стажуват и практикуват във филмовите продукции, реализирани от членове на гилдията.

Чл.15. Професионален дълг на гилдията е изготвянето на рамков договор, защитаващ критериите за оптимални условия на труд, включително минимални размери на хонорари и други възнаграждения, при реализацията на аудиовизуални произведения на всеки монтажист, член на гилдията.

Чл.16. Гилдията излъчва свои представители, които да участват в:

- Националният съвет за кино, български и международни филмови организации, както и в ежегодните художествени комисии за игрално и документално кино на ИАНФЦ;
- делегации на фестивали и филмови събития в България.

Чл.17. Морален дълг на гилдията е да подпомага колеги, изпаднали в тежко материално положение с всички допустими от закона средства: благотворителни прожекции, взаимоспомагателна каса, томболи и други, приходите от които ще се събират в отделна сметка на гилдията при СБФД.

Чл.18. Установява контакти и членство в международни институции и сдружения със сходна дейност.

Чл.19. Гилдията осъществява контакти и споразумения за общи действия с останалите гилдии от СБФД, равноправно и равнопоставено участва във всички формации, създадени по смисъла на чл. 41 от Устава на СБФД.

РАЗДЕЛ III: ЧЛЕНОВЕ

Чл.20. Членовете на гилдията на българските филмови монтажисти са РЕДОВНИ и АСОЦИИРАНИ.

Чл.21. РЕДОВНИ членове на гилдията могат да бъдат всички правоспособни монтажисти съгласно чл. 23, реализирали игрални, телевизионни, документални, научно-популярни, анимационни филми и телевизионни сериали. Всеки кандидат за РЕДОВЕН член на гилдията трябва да притежава висше образование по кино специалност „Филмов и телевизионен монтаж” (бакалавър), или получил квалификационна специализация по същата специалност – в акредитирани у нас или в чужбина висши учебни заведения, с официално призната диплома или свидетелство за професионална квалификация.

Чл.22. АСОЦИИРАНИ членове могат да бъдат асистент монтажисти, постпродукционни супервайзъри и колористи, чиито професионален опит покрива поне един от посочените в настоящия член, гарантиран от писмени препоръки на най-малко **двама членове** на СБФД:

- 1) професионален опит в производството на най-малко 3 игрални, документални, научно-популярни или телевизионни пълнометражни филма;
- 2) професионален опит в производството на най-малко 5 игрални, документални, научно-популярни, анимационни късометражни филма;
- 3) професионален опит в производството на най-малко 12 епизода на телевизионни сериали, серийни филми и поредици.

Чл.23. Правоспособен монтажист на игрални, документални, научно-популярни, анимационни филми и телевизионни сериали, който може да кандидатства за членство в гилдията, е всеки монтажист, чиито професионален опит покрива поне един от посочените в настоящия член критерии, гарантиран от писмени препоръки на най-малко **двама членове** на СБФД:

- 1) професионален опит в производството на най-малко 1 игрален или документален пълнометражен филм;
- 2) професионален опит в производството на най-малко 3 научно-популярни или телевизионни пълнометражни филма;
- 3) професионален опит в производството на най-малко 5 игрални, документални, научно-популярни, анимационни късометражни филма, осъществени извън учебната програма за придобиване на висше образование по кино специалност „Филмов и телевизионен монтаж”;
- 4) професионален опит в производството на най-малко 12 епизода на телевизионни сериали, серийни филми и поредици.

Чл.24. За РЕДОВЕН член на гилдията по изключение могат да кандидатстват и монтажисти без висше образование в областта на киното, които отговарят на поне **два от критериите**, посочени в настоящия член за професионален опит в областта на монтажа, гарантирани от писмени препоръки на най-малко **двама членове** на СБФД:

- 1) професионален опит в производството на най-малко 1 игрален или документален пълнометражен филм;
- 2) професионален опит в производството на най-малко 3 научно-популярни или телевизионни пълнометражни филма;

3) професионален опит в производството на най-малко 5 игрални, документални, научно-популярни, анимационни късометражни филма;

4) професионален опит в производството на най-малко 12 епизода на телевизионни сериали, серийни филми и поредици.

Чл.25. Кандидатите за членство подават писмено заявление по образец до Председателя на гилдията, копие на диплома за висше образование по специалността или свидетелство за професионална квалификация, творческа биография с филмография, препоръки от двама редовни членове на СБФД, една снимка и еднократна встъпителна вноска, който се определя от УС на СБФД. Те декларират в заявлението си, че ще спазват Устава на СБФД и Правилника на гилдията. Документите се подават в администрацията на СБФД.

Чл.26. Заявленията за членство, в съответствие с чл.21, чл. 22, чл. 23 и чл. 24 от Правилника на гилдията се разглеждат от Ръководството, а при разногласие – на редовно общо събрание на гилдията минимум на две сесии в годината. Изборът се счита за редовен, ако кандидатите са получили най-малко 50%+1 гласа от членовете на Ръководството, или от присъстващите на събранието членове на гилдията.

Чл.27. Решенията за приемане на нови членове в гилдията се утвърждават от Управителния съвет на СБФД, съгласно чл. 19, ал. 2 от Устава на СБФД. Кандидатът се счита за член на СБФД от датата на утвърждаването му.

Чл.28. Всеки РЕДОВЕН член на гилдията има право:

- да бъде избран и да избира ръководните органи на гилдията;
- да бъде избран и да избира ръководните органи на СБФД;
- да бъде избран за член на комисиите към Националния филмов център, български и международни филмови организации и филмопроизводствените структури на БНТ и други телевизии;
- да участва пряко в разработването, обсъждането и приемането на организационни документи и решения в комисии и работни групи;
- да получава консултации и закрила от гилдията в сферата на творческата и трудовата си дейност, социалното осигуряване, социалната помощ;
- да получава синдикална защита при нарушаване на договорите, сключени между него и работодателя;
- да се ползва от социалните привилегии на СБФД;
- да ползва почивните бази на СБФД.

Чл.29. Всеки РЕДОВЕН член е длъжен:

- да спазва Устава на СБФД и Правилника на гилдията;
- да внася редовно членския си внос и еднократна встъпителна вноска, определени от Управителния съвет на СБФД;
- да присъства на общите събрания;
- да спазва поетите задължения като представител на гилдията в различните институции.

Чл.30. Всеки АСОЦИИРАН член има право да получава консултации и закрила от гилдията в сферата на трудовата си дейност, социалното осигуряване и да ползва почивните бази на Съюза.

Чл.31. АСОЦИИРАНИЯТ член е длъжен да спазва Правилника на гилдията и да внася редовно членския си вноси еднократна встъпителна вноска, определени от Управителния съвет на СБФД;

Чл.32. /1/ Членове на гилдията не внесли членския си внос в рамките на две последователни календарни години се считат за отпаднали. Отпадането се констатира от Управителния съвет въз основа на документи от счетоводството на Съюза.

/2/ Лицата, които са отпаднали от членство могат да го възстановят като подадат молба до Управителния съвет на СБФД. Възстановяването става с решение на Управителния съвет, взето с обикновено мнозинство, и след заплащане на санкция в размер на членския внос за една година, съгласно чл. 23, ал. 2 от Устава на СБФД.

Чл.33. /1/ Гилдията може да налага наказания на свои членове, които нарушават разпоредбите на настоящия Правилник и/или на Устава на СБФД, или уронват престижа и доброто име на гилдията и на СБФД, съобразно чл. 22 от Устава на СБФД, а именно:

- обръщане на внимание;
- предупреждение за изключване.

/2/ Общото събрание на гилдията може да направи мотивирано предложение до Управителния съвет на СБФД за изключване на провинил се член. Решението се взема от Управителния съвет на СБФД. То може да се обжалва пред Контролната комисия към СБФД.

Чл.34. Прекратяване на членството възниква при отпадане или изключване, с едностранно волеизявление до ръководството на гилдията, със смърт или поставяне под пълно запрещение.

РАЗДЕЛ IV: РЪКОВОДНИ ОРГАНИ

Чл.35. Ръководни органи на гилдията са:

- ОБЩО СЪБРАНИЕ НАГИЛДИЯТА;
- УПРАВИТЕЛЕН СЪВЕТ НАГИЛДИЯТА;
- ПРЕДСЕДАТЕЛ НАГИЛДИЯТА.

Чл.36. ОБЩО СЪБРАНИЕ НАГИЛДИЯТА

/1/ Върховен орган на гилдията е Общото събрание, което се събира най-малко два пъти годишно и обсъжда най-важните въпроси, свързани с дейността на гилдията. То се свиква по решение на Управителен съвет на гилдията или по искане на 1/3 /една трета/ от редовните членове, определено и разгласено с определен дневен ред, място, дата и час на провеждане поне 14 /четирнадесет/ дни преди настроената дата. Общото събрание се смята за редовно, ако на него присъстват най-малко половината от всички членове. Ако не се явят нужния брой членове, събранието се отлага с половин час при същия дневен ред, след което то се счита за редовно, колкото и членове да се явят.

/2/ Общото събрание на гилдията избира Председател на гилдията и Управителен съвет на гилдията – общо до 6 членове. Предложение за Председател и Управителен съвет може да прави всеки редовен член на гилдията – устно или писмено. Изборът се извършва с обикновено мнозинство от легитимно Общо събрание на гилдията.

/3/ Общото събрание на гилдията излъчва свои кандидатури за Председател, за членове на Управителния съвет и за Контролната комисия на СБФД, които се гласуват от Общото събрание на СБФД.

Чл.37. ПРЕДСЕДАТЕЛ и УПРАВИТЕЛЕН СЪВЕТ НА ГИЛДИЯТА

/1/ Управителният съвет, в чийто състав влиза и Председателя на гилдията, е ръководен орган на гилдията, осъществяващ ръководство на цялостната нейна дейност и взима решения по текущи въпроси и възникнали проблеми.

/2/ Председателят и членовете на Управителния съвет на гилдията се избират с мандат от 3/три/ години. Всеки редовен член на гилдията може да бъде избран в нейните ръководни органи за не повече от два последователни мандата на един и същи пост.

/3/ Председателят или член на Управителния съвет могат да бъдат сменяни преди изтичане на мандата им на Общо събрание на гилдията, свикано съгласно чл. 36, т. 1 от настоящия Правилник.

/4/ Председателят и Управителният съвет на гилдията се отчита за своята дейност пред Общото събрание на гилдията.

/5/ Председателят на гилдията координира и осъществява връзката с ръководните органи на СБФД и представлява гилдията пред други физически и юридически лица.

Чл.38. Управителният съвет ползва услугите на юридически, икономически и други специалисти, щатни служители и нещатни сътрудници на СБФД. Управителният съвет има право на технически секретар от щата на СБФД.

РАЗДЕЛ V: ДОПЪЛНИТЕЛНИ РАЗПОРЕДБИ

Чл.39. Правилникът на гилдията може да бъде коригиран, осъвременяван и усъвършенстван само от Общото събрание на гилдията.

Чл.40. Въпросите, които не са уредени от този Правилник, се решават от Общото събрание на гилдията с обикновено мнозинство.

Чл.41. Правилникът на гилдията на българските филмови монтажисти към СБФД влиза в сила и е приет на Общо събрание на гилдията, проведено на 10.12.2019 г.