

ПРОТОКОЛ № 10
от заседанието на УС на СБФД, състояло се на 09.08.2021 г.

ПРИСЪСТВАТ от УС: Милко Лазаров, Михаил Мелтев, Боряна Пунчева, Венелин Грамадски, Костадин Бонев, Иван Павлов, Правда Кирова, Васил Банов, Иван Ничев

Присъстват още: Албена Пунева – член на Контролната комисия, Васил Мареков – секретар по стопанските въпроси на СБФД, Екатерина Чурилова – юрист, Биляна Николова – председател на гилдия „Монтаж“, Владимир Лекарски – председател на гилдия „Художници“

ДНЕВЕН РЕД:

- 1. Разглеждане на проект на споразумение с ИНТИ ООД и Домино Инвест София ООД във връзка със строителство на творческа база на СБФД в гр. Созопол.**
- 2. Определяне на възнаграждението на управителя на търговско дружество Спектър 92 ЕООД за период 01.08.2021 - 31.12.2021.**
- 3. Предоставяне на допълнителна парична вноска на СПЕКТЪР 92 ЕООД за покриване временна необходимост от парични средства в резултат на проектите на дружеството със Столична община**
- 4. Разни.**

Заседанието има необходимия кворум за провеждане и взимане на решения.

Михаил Мелтев подложи на гласуване предварително обявения дневен ред, а именно: 1. Разглеждане на проект на споразумение с ИНТИ ООД и Домино Инвест София ООД във връзка със строителство на творческа база на СБФД в гр. Созопол; 2. Определяне на възнаграждението на управителя на търговско дружество Спектър 92 ЕООД за период 01.08.2021 - 31.12.2021; 3. Предоставяне на допълнителна парична вноска на СПЕКТЪР 92 ЕООД за покриване временна необходимост от парични средства в резултат на проектите на дружеството със Столична община; 4. Разни.

УПРАВИТЕЛНИЯТ СЪВЕТ РЕШИ: Утвърждава дневен ред за настоящото заседание, както следва:

- 1. Разглеждане на проект на споразумение с ИНТИ ООД и Домино Инвест София ООД във връзка със строителство на творческа база на СБФД в гр. Созопол.**

- 2. Определяне на възнаграждението на управителя на търговско дружество Спектър 92 ЕООД за период 01.08.2021 - 31.12.2021.**
- 3. Представяне на допълнителна парична вноска на СПЕКТЪР 92 ЕООД за покриване временна необходимост от парични средства в резултат на проектите на дружеството със Столична община**
- 4. Разни.**

„за“ – 9 /Милко Лазаров, Михаил Мелтев,
Боряна Пунчева, Венелин Грамадски,
Костадин Бонев, Иван Павлов, Правда
Кирова, Иван Ничев, Васил Банов/
„против“ – няма
„въздържали се“ – няма

ПО ПЪРВА ТОЧКА ОТ ДНЕВНИЯ РЕД:

Присъстващите обсъдиха предложените промени и допълнения в проекта за тристрранно споразумение между СБФД, „Инти“ ООД и „Домино инвест София“ ООД.

Васил Мареков: При разглеждане на споразумението на предишното заседание, УС е добавил точка за обезпечаване вземанията на Съюза чрез учредяване на ипотека върху недвижим имот на „Инти“, която отсрешната страна е приела. Добавили са и нови точки: - че, ако те са изрядни в изпълнението на ангажиментите им към нас и завършват сградата в срок, респективно СБФД се съгласява в срок не по-късно от 7 дни да заличи тази ипотека; предлагат да се предговори срокът за завършване на строителството – до 31.03.2023 г., а не до 31.12.2022 г. Приеха също и че СБФД има право да развали настоящото споразумение в случай, че до 15 ноември строителството на сградата не бъде възобновено, както и ако в хода на изпълнение на споразумението строителството бъде прекъснато за период от повече дни. На практика те приемат предложениета на УС с условието, че, ако те са изрядни, СБФД е длъжен да заличи ипотеката в срок от 7 дни, както и удължаване на срока за завършване на строителството с три месеца.

Милко Лазаров: Но ако те не учредят ипотеката, отпада това споразумение...

Екатерина Чурилова: Да, СБФД може да развали споразумението...

Иван Павлов: За какво трябва да следим от тук нататък?

Екатерина Чурилова: Първото, което трябва да се следи е кога сградата ще бъде нанесена в кадастръра. В момента в който е в кадастръра, трябва да започнете да уточнявате с „Инти“ кой имот ще бъде ипотекиран. До 30 октомври трябва да имате писмено споразумение кой е имота, и до 15 ноември да е учредена ипотеката. Т.е., според мен след 30 септември трябва да се задвижат тези неща...

....

Михаил Мелтев: Ако няма повече коментари, да гласуваме.

С явно гласуване УПРАВИТЕЛНИЯТ СЪВЕТ РЕШИ:

1. Дава съгласие да се сключи тристранско споразумение между СБФД, „Инти“ ООД и „Домино инвест София“ ООД. Възлага на председателя на СБФД Милко Лазаров да подпише споразумението пред нотариус. Утвърждава следния текст на споразумението:

....

„за“ – 9 /Милко Лазаров, Михаил Мелтев, Боряна Пунчева, Венелин Грамадски, Костадин Бонев, Иван Павлов, Правда Кирова, Иван Ничев, Васил Банов/

„против“ – няма

„въздържали се“ – няма

ПО ВТОРА ТОЧКА ОТ ДНЕВНИЯ РЕД:

Васил Мареков: Има нов управител на „Спектър 92“ ЕООД от 25 ноември миналата година – Светослав Драганов, режисьор. Междувременно „Спектър 92“ кандидатства с проекти пред Столична община. Започва активна дейност по тези проекти. Във връзка с това по проекти, в които има дейност е важно управителят на дружеството да получава някакво възнаграждение и да бъде склучен договор с него за това.

...

Правда Кирова: За колко време се ангажираме да ги изплащаме?

Васил Мареков: До края на годината.

Правда Кирова: До тогава се предполага, че ще движат тези проекти?

Васил Мареков: Да. Те ще приключат проектите в края на м. ноември. Но тази парична вноска е до края на годината.

Милко Лазаров: Тук се отваря и друг контекст, за който после ще говорим, ако искате да ви кажа какво предстои. „Спектър“ е свързан с това, което предстои. Но ако искате да го гласуваме, или да не го гласуваме... после ще ви кажа.

Иван Павлов: Последно, той няма да има заплата. Ще има само осигуровки?

Милко Лазаров: Нито ще взима, нито ще дава.

Иван Ничев: Това не е само до края на годината, „Спектър“ започва съществуване – така ли е? Ще върши някаква дейност?

Милко Лазаров: След тази точка ще говорим какви перспективи има „Спектър“.

Иван Ничев: При това положение това същото момче ли е, за което говорихме току-що?

Гласове: Да.

Иван Ничев: Аз предлагам да се смени с някой друг. Това да върши и едната и другата дейност... Да се движи дейността на „Спектър“ ние трябва да изберем някой който да се занимава с бюджети и т.н.

Васил Банов: ...с търговското дружество и т.н.

Иван Ничев: Какво търговско дружество, то има занимания момчето...

Милко Лазаров: На коя от двете му позиции предлагаш да е другия човек? Режисьорите ли да оглави, гилдията, или...

Иван Ничев: Той е и на режисьорите доколкото разбирам...

Милко Лазаров: Да.

Иван Ничев: Едно момче на режисьорите...

Милко Лазаров: Защото може да сменим и управителя на „Спектър“...

Иван Ничев: Това е ваша работа... Както искате го правете... Въпросът е, че един човек не бива да заема тези две места в една обществена организация каквато сме ние.

Васил Банов: А счетоводните разходи, които са по-надолу... те са дребни пари...

Васил Мареков: Да, това е една счетоводителка, която също е до края на годината...

Боряна Пунчева: Аз смятам, че за счетоводителката са някакви допълнителни пари за това, което тя ще работи по тези проекти.

Васил Мареков: Веднага искам да кажа, че има доста счетоводна дейност, в смисъл за осчетоводяване...

Боряна Пунчева: Не виждам да има някакви страховитно много ангажименти... Каква ѝ е заплатата?

Васил Мареков: Не, тук става въпрос за друга счетоводителка...

Боряна Пунчева: Защо?

Васил Мареков: Говорих със Светослав Драганов като управител...

Боряна Пунчева: Той сам ли го решава? Светослав е функция на Управителния съвет. Той не може да взима решения... Няма и договор... Ние го решаваме. Защо при положение, че Съюзът разполага със счетоводител, който каква заплата получава?

Васил Мареков: Чисто ли?

Боряна Пунчева: Не, защото никой не получава чисто...

Милко Лазаров: Боряна, проверил съм го, защото точно като теб реагирах, по Кодекса на труда ние не можем да задължим Галя да работи допълнително.

Боряна Пунчева: Не става въпрос да я задължим. Тя работи в Съюза, получава заплата, има някакви ангажименти, които смяtam...

Иван Павлов: Разговаряно ли е с Галя? Тя желае ли? Защото според мен ние не можем да я насиливаме, ако тя не желае. Това, което казва Боряна, аз съм против него – не може да задължаваш...

Милко Лазаров: Не, то е ясно, че по Кодекса на труда ние не можем...

Екатерина Чурилова: Аз мога да уточня юридическата страна на нещата. Първо е трудовият договор: частта на възнаграждение не може еднострочно да се измени от работодателя, също и да се разшири обхвата на работата на един служител. Незаконно е да се назначава да работи в една организация и да му бъде възлагано да извършва счетоводни услуги за друга организация. Така че, вие за да направите това трябва да бъде с нейно съгласие. Без това, не може. Ако тя не е съгласна, вие дори не можете да прекратите договора ѝ, защото трябва или да я уволните заради съкращаване на щата, което означава да нямате счетоводител. Или дисциплинарно да я уволните по някаква причина.

Милко Лазаров: Колко ще струва тази услуга? 300 лв. до края на годината? Не на месец, а изобщо – до края на година.

Васил Мареков: 300 лв. до края на годината

След проведеното обсъждане, с явно гласуване **УПРАВИТЕЛНИЯТ СЪВЕТ РЕШИ:**

Да се сключи договор с управителя на „Спектър 92“ ЕООД – Светослав Драганов, считано от 01.08.2021 г. до 31.12.2021 г. с възнаграждение в размер равен на осигурителните вноски за негова сметка на база осигурителния доход спрямо минималните осигурителни доходи за съответната дейност.

„за“ – 9 /Милко Лазаров, Михаил Мелтев, Боряна Пунчева, Венелин Грамадски, Костадин Бонев, Иван Павлов, Правда Кирова, Иван Ничев, Васил Банов/

„против“ – няма

„въздържали се“ – няма

ПО ТРЕТА ТОЧКА ОТ ДНЕВНИЯ РЕД:

Васил Мареков: Настоящата точка за определяне на парична вноска е свързана с предходната, която обсъждахме. В обосновката, която ви е разпратена, съм описал за какво ще се използват тези средства. Сумата се формира от няколко компонента:

Общийят размер на тази вноска е 3 219.25 лв. Предлагам да се гласува вноска в размер на 3220 лв.

Бе направена следната формулировка за гласуване на решение:
„Управителният съвет реши: СБФД да направи вноска в капитала на „Спектър 92“ ЕООД в размер на 3220 /три хиляди двеста и двадесет/ лева.“

Екатерина Чурилова допълни: „Председателят на СБФД, в качеството си на единоличен собственик на капитала на „Спектър 92“ ЕООД да вземе съответното решение да определи срок за връщане на вноската, която ще бъде безлихвен, защото по закон можете да искате и лихви.“

Михаил Мелтев: Ние не ги приемаме като заем. Ние ги приемаме като вложение, а те след това Спектър ще ги възстанови. Нали така?

Екатерина Чурилова: Това е законов механизъм – собственикът да си финансира дружеството без то да му дължи лихви ако вземе заем от търговски банки например.

Михаил Мелтев: Моля да формулираш цялото решение.

Екатерина Чурилова: Председателят на СБФД, в качеството си на едноличен собственик на капитала на „Спектър 92“ ЕООД да вземе съответното решение и да определи срок за връщане на вноските. Върху допълнителната парична вноска да не се дължат лихви.

След обсъждането, с явно гласуване **УПРАВИТЕЛНИЯТ СЪВЕТ РЕШИ: СБФД да направи вноска в капитала на „Спектър 92“ ЕООД в размер на 3220 /три хиляди двеста и двадесет/ лева. Председателят на СБФД, в качеството си на едноличен собственик на капитала на „Спектър 92“ ЕООД, да вземе съответното решение и да определи срок за връщане на вноската. Върху допълнителната парична вноска да не се дължат лихви.**

„за“ – 9 /Милко Лазаров, Михаил Мелтев, Боряна Пунчева, Венелин Грамадски, Костадин Бонев, Иван Павлов, Правда Кирова, Иван Ничев, Васил Банов/

„против“ – няма

„въздържали се“ – няма

ПО ЧЕТВЪРТА ТОЧКА ОТ ДНЕВНИЯ РЕД:

Михаил Мелтев: Минаваме към предложението на проф. Ничев.

Милко Лазаров: Проф. Ничев, трябва да се поговори със Светослав Драганов най-напред какво ще иска...

Иван Ничев: Разбирам, аз говоря за принцип... Колко време ще стои, как ще стои...

Милко Лазаров: Но сега не можем да вземем решение... Може принципно решение да вземем, ако искаме...

Екатерина Чурилова: Трябва да решите на отделно заседание, тъй като трябва да бъде включена такава точка в дневния ред. Не си спомням по Устав как се сменя председател на гилдия, трябва да имате предвид и това...

Михаил Мелтев: Това става на събрание на гилдията...

Екатерина Чурилова: Значи, в този случай бихте могли да го смените само като управител на „Спектър 92“ и трябва да определите изрична такава точка в дневния ред, защото после това решение се вписва в Търговския регистър...

Милко Лазаров: С разрешението на проф. Ничев, аз ще разговарям със Светослав Драганов, за да видя какво е неговото настроение, защото „Спектър“ го очаква много работа. Нека той да прецени как и какво, и за следващото заседание на УС поемам ангажимент да ви запозная със ситуацията.

Иван Ничев: Той нали е действащ режисьор, прави филми и т.н.... И действащ режисьор, и управител на „Спектър“, и председател на гилдия, просто ще му стане в повече...

Милко Лазаров: Поемам ангажимент да разговарям със Светъло и ще ви информирам на следващо заседание на УС.

Ще ви информирам за близките планове на Съюза. Базата ни в Лесидрен е в задънена улица. Не са излезли такива европрограми, които да са подходящи да кандидатстваме, наемател не се е появил... Предстоят ни разговори за базата, в които не знам какво решение да се търси...

Проекти, които предстоят от тук нататък, въпреки че се задъхваме с тези, които движим сега. Поне 5-6 человека от Съюза работят по тях без пари и не знам докога ще издържат – спечелените проекти за Омнибус и за сп. „Кино“ в Общината. Те са много трудоемки, не съм много сигурен как ще продължим, защото там ни орязаха средствата почти наполовина. Предстои да кандидатстваме за фестивала за наградите на СБФД /спомняте си, че приехме и правилник за тях/, който проект обаче от една страна трябва да се внесе до 27-ми август, а той е огромен проект. От друга страна сме в неведение, тъй като не знаем какъв е Правилника за прилагане на ЗФИ, какво в края на краишата ще бъде обнародвано в ДВ, защото още никой не е виждал приетия Правилник от Министерски съвет. Надявам се утре или най-късно в петък да бъде публикуван в Държавен вестник. Т.е., след това обнародване ние ще кандидатстваме пред НФЦ за фестивала „Награди на СБФД“ чрез „Спектър 92“. Ако, дай Боже, спечелим, „Спектър“ ще бъде натоварен с още повече работа, така че, ако успеем да задържим тази счетоводителка за тези пари – 50 лв. на месец, това ще бъде добра новина за нас, защото там бюджетът не е никак малък както сме го замислили да бъде проведено в Народния театър, с хубава церемония, заснета с кинокамери. Знаете, че съм амбициозен в тази посока. Така че „Спектър“ може изведнъж да заработи по-активно, отколкото досега. Проектът не сме го започнали, само съм го нахвърлял, защото още не сме видели какви са изискванията за кандидатстване, те са съвсем различни от преди. Представете си, че кандидатстваме за 100 000 лв., 50 000 лв. трябва ние да осигурим. Много се надяваме, предстои среща с Боршош по негова инициатива, Общината

заявява готовност да са по-гъвкави и да се излезе извън параметрите на големите сесии, където ние нямаме голям интерес, нямаме голям капацитет. Тези проекти общо-взето са от пусто в празно, така се оказва. Инициира се някаква дейност, но всъщност... повечето ни колеги, които са печелили там проекти и те го назват същото нещо... Той обаче казва, че те имат предвид нещо друго. Така че ще отида да разбера дали може да се направи диверсификация на този проект за наградите. Едното да бъде провеждане на фестиваля в Дома на киното, а другото да е самата церемония, за да избегнем финансиране от две бюджетни институции за едно и също нещо. Това предстои.

Предстои да кандидатстваме до 20-ти септември и за един проект към НФ „Култура“ – този, който спечелихме миналата година с 85 000 лв., т.н. големия проект. Като засега идеята е, ако има някой от вас друга е желателно до края на м. август да я даде, но аз почвам да работя по тази, тъй като засега е най-добрата – да се направи нещо като пантеон на българското кино - малки образователни видеоклипчета с хубав текст за най-значимите личности от създаването на българското кино до наши дни, с които да можем да захраним по моя оценка много добре развиващия се вариант на сп. „Кино“ в Интернет, за който отзивите и посещенията са над очакванията ми. За миналия месец има 15 600 уникални влизания, сиреч различни хора са влизали и чели сп. „Кино“. Съпоставката е с 250-300 души досега. Така че това са близките активности на СБФД, с които трябва да ви запозная. Всичко е в сферата на това в зависимост с какви проекти ще решим да кандидатстваме. Ние миналата година спечелихме. А не можем да го продължим без допълнително финансиране, защото това е невероятна работа с архивите, но... разчитаме на доброволния труд на наши колеги. Около 10 000 страници се сканират, форматират, редактират и това е чудовищна работа. Но след като сме се захванали, няма начин... ще го довършим.

Пак е поставено под въпрос провеждането на общото ни събрание, заради тази нова епидемична вълна, която се задава. Имахме намерение края на октомври или ноември традиционно да проведем общо събрание, но кой знае какви мерки ще последват съвсем скоро. Общо-взето това ще са активностите на Съюза.

Ще предложим няколко насоки на бъдещия директор на НФЦ, който и да е той, да се направи един опознавателен курс, в който продуцентите да се запознят с новостите в Правилника. Тази статия, която излезе в Медиапул в основата си е вярна, но е абсолютен буламач – не се прави разлика между данъчен стимул и субсидия. А разликата е огромна. Изобщо създава се едно движение, подкрепяно за съжаление и от кинаджии, което може би ще

доведе до поставяне под въпрос от обществото тряба ли да има изобщо субсидия за създаване на българско кино или да бъде оставено съвсем на пазарен принцип. Според мен на там отиват нещата.

Общо взето това са предизвикателствата пред СБФД, начертани съвсем на едро.

За наградите ще кандидатства „Спектър“, защото СБФД не може. В НФЦ кандидатстват само продуценти, които са търговски дружества, а Съюзът не е. Но заради това, че нямаме вече задължения към държавата, знаете за това, ние можем да кандидатстваме пред Общината. Надявам се тя да ни посочи правилния път, по който да можем да допълним тези необходими 20%. Да допълним от една страна 60% от НФЦ, 10% от Общината и 10 % от нас. Такова нещо ми се струва, ако спечелим проекта от НФЦ за възстановяване на наградите, които не дублират „Златна роза“ по никакъв начин. Това са награди на филмовите дейци, където ще има награда за звук, както знаете, за монтаж, осветление, костюми и т.н. Да обгрижим повече нашите колеги, да отличим и тях професионално. Така че този фестивал на българското кино, който завършва с церемония по награждаването с награди на СБФД има много голям резон в контекста на доста по-голямото финансиране, 6 или 7 пъти по-голямо, за фестивали по новия правилник и закон. В този контекст аз силно се надявам през м. май да проведем едни хубави награди на СБФД. Миналата година, когато се осуетиха нещата за наградите заради епидемията, имахме споразумение с всички общо взето – и от Народния театър, и от БНТ. Надявам се и този път да е така. Може би да се определи дата около 24 май да се изльчи по БНТ едно много спретнато и приятно едночасово предаване, заснето, подчертавам, с кинокамера, както подобава на филмовите дейци – кинаджийски заснето. Това са намерения разбира се, дай Боже да се осъществят.

А за пантеона – по-добра идея не сме получили досега. Ако се получи някоя по-хубава... Освен това то ще предостави съдържание за сайта за сп. „Кино“. Почнахме и подкаст там, лека полека го задвижваме. Това, което излиза сега е плаха базисна версия на онова, което искаме да направим. Но ще продължаваме да бъдем консервативни, както досега. Ако има отзиви от вас за това, ще се радвам да ги чуем.

Боряна Пунчева: По повод на наградите има ли някакви идеи за регламент, защото наградите на СБФД ще са различни с наградите на Академията...

Милко Лазаров: Ние сме приели вече регламента на заседание на Управителния съвет. Забравила си. Така че имаме базата. Водим също

разговори с „Лидл“... ще ни трябва някой, който да осигури някаква специална награда... Давам пример: двете организации – и Общината, и НФЦ отказват да финансират коктейл, например. Не си представям да имаме изисквания за дрескот, участие на филхармонията, на детския радио хор, с посланици и т.н., и след това да няма по една чаша вино, за да могат хората да се видят и да си кажат две приказки. Това ми се вижда абсурд, без такова нещо никъде по света не се минава. А то не се финансира. Ние ще прибегнем пак до помощта на „Лидл“ може би, а те до кога ще бъдат търпеливи с нас – не знам. До сега се отнасят добре към нас и добре си правим нашата политика.

Иван Ничев: Един коктейл е 3-4000 лв. Може членовете да направят дарения.

Милко Лазаров: Предпочитам да ги намерим от другаде. Честно да ви кажа мен ме интересува повече телевизионния продукт, отколкото как ще мине на живо цялата церемония, защото едното ще се гледа от 300-400 человека, другото ще се гледа от 200 000. Така че, който както може да помога – този проект трябва да бъде финансиран от НФЦ. Без това не можем да минем, ние нямаме собствен капитал. Съюзът може да даде пари от порядъка на 5000 лв.

Поради изчерпване на дневния ред заседанието беше закрито.

Подробната дискусия по дневния ред и засегнатите въпроси е в аудиозаписа, приложен към настоящия протокол.

ГЛ. СЕКРЕТАР:

/Михаил Мелтев/

ПРЕДСЕДАТЕЛ:

/Милко Лазаров/