

ПРОТОКОЛ

Селекционната комисия на фестивала „Златното око” – 2022 г. в състав: проф. д-р Михаил Мелтев – режисьор, Христо Ковачев - оператор и Людмила Дякова - кинокритик прегледа заявените за участие във фестивала „Златното око” – 2022 г. филми и взе следните решения:

I. Допуска до участие във фестивала:

Игрални филми /пълнометражни и късометражни/:

1. „Засукан свят“ /дебют/, реж. Ивайло Стоянов /Мариус Куркински/, оператор Иван Тонев, продуцент „Арс“ ООД - Иван Тонев, 2020, времетраене 111 мин.
2. „До последния каприз“ /дебют/, реж. Иван Юруков, оператор Галина Василева, продуцент: Vagabonti Films / Иван Юруков/, 2020, времетраене - 97'
3. „Чичо Коледа“, реж. Ивайло Пенчев, оператор Георги Челебиев, продуцент: „Синемак“ ООД; 2021, времетраене 109'
4. „Мрак“, реж. Душан Милич, оператор Кирил Тодоров Проданов, продуцент „Арт фест“ ЕООД – Стефан Китанов, 2020, времетраене: 1:48:57
5. „Не влизай в пререкание с персонала на банята“, реж. Иван Черкелов, оператор Рали Ралчев, продуцент НАК-ЗАК ВИЖЪН ООД/АТАНАС МАРИНОВ, 2020, времетраене 110 мин.
6. „Житие“, реж. Георги Стоянов и Войчех Тодоров, оператор Войчех Тодоров; продуцент Скрининг Имоушънс ООД; 2020, времетраене 103 мин.
7. „Смирен“, реж. Светослав Драганов, оператор Веселин Добрев Христов; продуцент Синеаст Моуди Продакшънс ЕООД Светослав Драганов, 2021, времетраене 95 мин.
8. „Рибена кост“, реж. Драгомир Шолев, оператор Ненад Бороевич; продуцент КЛАС Филм/Росица Вълканова, 2021, времетраене 107 мин.
9. „Дванадесет фрагмента за любовта“, реж. Димитър Сарджев, оператор Стефан Куцаров; продуцент НАТФИЗ – Учебен аудио-визуален комплекс, Директор Васил Николов, 2022, времетраене 90 мин.
10. „Жените наистина плачат“ – реж. Мина Милева и Весела Казакова, оператор Димитър Костов; продуцент Активист 38/Весела Казакова; 2021, времетраене 107 мин.

11. **„Лека Нощ, Лили“** /късометражен/, реж. Петър Вълчев, оператор **Красимир Андонов**, продуцент „Икуъл“ ООД, 2021 г., времетраене – 24:24 мин.
12. **„Божоле“** /късометражен/, реж. Ирена Даскалова, оператор **Росен Даскалов**, продуцент „Тич.Ко“ ООД, 2021, времетраене 28.14 мин.,
13. **„Откъснати“** /късометражен/, реж. Стефани Дилян Дойчинова, оператор **Йоанна Светлозарова Хаджииванчева**, продуцент: РЕД КАРПЕТ, Веселка Кирякова, 2021, времетраене 30 мин. /
14. **„Отгук дотук“** /късометражен/, реж. Георги Мартев, оператор **Калоян Евгениев Божилов**; продуцент Модърн Майндс Продъкшънс; 2021, времетраене 16 мин.
15. **„Засушаване“** /късометражен/, реж. Тото Митовски, оператор **Стоян Дойчев**; продуценти: Кристина Самсарова, Тото Митовски, Стоян Дойчев, Димитър Якимов, Биляна Тодорова, 2021, времетраене 10 мин.
16. **„Град на духове“** /късометражен/, реж. Ел Гинтър, Кришчън Елиът; оператор **Стефан Врачев**; продуценти: А21, Ред Топ Филмс, 2022, времетраене 15 мин.
17. **„Къщата“** /късометражен/ - реж. Борис Василев, оператор **Лъчезар Димитров**; продуцент Борис Василев; 2022, времетраене 12 мин.

Документални филми:

1. **„Гео Милев в лабиринта на времето“**, реж. Костадин Бонев, оператор **Алекс Самунджи**, продуцент Тривиум Филмс, Костадин Бонев, 2022, времетраене 78 мин.
2. **„Съдбата като джаз“**, реж. Константин Занков, оператор **Димитър Митов**, продуцент Тривиум Филмс ЕООД, 2020, времетраене 88 мин.
3. **„Плочата от Битоля“**, реж. Иван Георгиев, оператор **Борис Пинтев**, продуцент bTV Media Group/ Весела Петракиева и Иван Георгиев, 2021, времетраене 30 мин.
4. **„Съдбата на скитника“**, реж. Ана Китанова, оператор **Ангел Балакчийски**, продуцент Арт Фест/Стефан Китанов, 2021, времетраене 55 мин.

5. **„С внимание към детайла“**, реж. Деси Томбушева, оператор Здравко Ружев; продуцент Меджик шоп - Георги Николов, 2022, времетраене 77 мин.
6. **„До дъно изпий тишината“**, реж. Михаил Венков, оператор Пламен Гелинов; продуцент “Доли Медия Студио” ЕООД – Добромир Чочов, 2021, времетраене 75 мин.
7. **„Четири годишни времена“**, реж. Татяна Пандурска, оператор Стефан Врачев; продуцент Панди арт; 2021, времетраене 80 мин.
8. **„Аз съм Бурнеша. Последните клетвени девиси на Албания“**, реж. Радиана Божикова, оператор Добромир Иванов, продуцент bTV Media Group/Веселина Петракиева, 2022, времетраене 29 мин.
9. **„Фотографията като пътуване в себе си“**, реж. Атанас Христосков, оператор Стефан Куцаров, продуцент Фондация "Estorium"/Атанас Христосков; 2021, времетраене 10 мин.
10. **„Колелото Балкански“** – реж. Илия Костов, оператор Ярослав Ячев; продуцент "Нике-И" ЕООД/Илия Костов; 2020, времетраене 72

II. Не допуска за участие на основание чл.15 от Статута на XI-ти кинофестивал „Златното око“:

1. **“ЧАО, АУТОМОБИЛЕ!”** /дебют/, режисьор Анета Иванова, оператор Лъчезар Димитров, сценарист Лъчезар Димитров, продуцент Анета Иванова, 2019 г., времетраене - 5.59 мин.
2. **„Черупки“**, /късометражен/, реж. Слава Дойчева, оператор Кирил Тодоров Проданов; продуцент: „Клас Филм“ЕООД-Росица Вълканова, 2020, времетраене 15:27
3. **„Няма перфектни спомени“** /късометражен/ реж. Дима Пройкова, оператор Стефан Куцаров; продуцент AVA Rental/Манол Митрев, 2021, времетраене 30 мин.
4. **„Музика за филм“**, реж. Павлина Иванова, оператор Алекс Самунджи, продуцент АГИТПРОП, Мартичка Божилова; 2021, времетраене 60 мин.

.....
/проф. д-р Михаил Мелтев/

.....
/Людмила Дякова /

.....
/Христо Ковачев/